

Т.С. Антошина  
г. Екатеринбург

## **ПРОЕКТНАЯ ВНЕАУДИТОРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА НЕЯЗЫКОВЫХ ФАКУЛЬТЕТАХ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВО СТУДЕНТОВ**

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** недостатки, высшее образование, образовательный процесс, внеаудиторная работа, проектная работа.

**АННОТАЦИЯ:** в статье автор описывает некоторые недостатки процесса обучения иностранному языку в высших учебных заведениях. Автор описывает практический опыт использования проектной внеаудиторной работы.

## **EXTRACURRICULAR PROJECT ACTIVITIES FOR NON- LANGUAGE FACULTIES AS A MEAN OF DEVELOPING STUDENT'S CREATIVITY**

**KEY WORDS:** disadvantages, higher education, educational process, student-centered teaching approach, project method

**ABSTRACT:** the author examines some disadvantages of foreign language learning process in Russian higher educational institutions. The author describes the practical experience of using student-centered teaching approach and project method in student learning foreign languages.

Как известно, в большинстве высших учебных заведений РФ иностранные языки традиционно изучаются не только в условиях искусственного билингвизма, т. е. аудиторного обучения, имеющего характер «специально спланированной, контролируемой и управляемой деятельности», но и в рамках укоренившейся парадигмы «преподаватель – учебник – ученик». Не секрет, что иностранный язык в вузе характеризуется как специфичный предмет, сложный для изучения. В связи с этим возникает ряд трудностей: отсутствие контактов с носителями изучаемого языка, осуществление процесса обучения в закрытых малочисленных группах, изучение языка в отрыве от культуры, которую он представляет.

Кроме того, можно сказать, что он беспредметен, так как само по себе владение иностранным языком не дает знаний в какой-то конкретной области знаний. Иностранный язык не имеет границ, трудно себе представить полное им владение.

Иностранный язык как учебный предмет содержит элементы традиционной однообразной учебной деятельности, которая осуществляется под руководством русскоязычного преподавателя.

Изучение иностранного языка в неязыковых вузах характеризуется специфическими трудностями, обусловленными тем, что большую часть учебной программы составляют специальные предметы, а небольшое количество часов, отводимое на изучение ИЯ, не способствует развитию иноязычной речевой деятельности, которая сейчас как раз и становится главной целью изучения иностранных языков в школе и вузе.

Таким образом, изучение иностранного языка вне естественной языковой среды является причиной массовой безуспешности преподавания иностранных языков. Коллективам кафедр иностранных языков на неязыковых факультетах приходится искать способы преодоления этих трудностей. Один из таких путей – применение проектных методик и личностно-ориентированный подход.

В последние годы популярной становится технология проектирования. Это технология, ориентированная на самостоятельное добывание знаний. Самостоятельность деятельности позволяет раскрыть творческие способности студентов, сформировать проектно-деятельностные компетенции. Самостоятельно приобретенные студентами способы деятельности выступают не самоцелью, а одним из важнейших средств и условий саморазвития личности

Примером такой деятельности является проект на тему «Моя будущая профессия», который проводится ежегодно в рамках «Дней иностранных языков» в Уральском государственном педагогическом университете. «Дни иностранных языков» - это комплексное мероприятие, которое проводит кафедра иностранных языков для студентов университета, изучающих иностранные языки как общеобразовательные дисциплины.

В ходе реализации проектов удается решить целый ряд проблем, с которыми неизбежно сталкиваются студенты при овладении иностранным языком. Снять стресс, возникающий во время традиционных учебных занятий, активизировать групповые формы работы, создать более естественную среду общения.

В процессе учебного творчества студенты осознают свою способность к созданию нового. Получаемый результат проекта всегда уникален, он отражает степень творческого самовыражения студентов.

В процессе проектирования у студентов развивается уверенность в своих силах, ощущение себя не только в роли пассивных потребителей информации, но и создателей интеллектуальной продукции.

Проекты, представленные на «Днях иностранного языка в УрГПУ» всегда разнообразны по содержанию и по форме, от строгих академичных форм, приближающихся к уровню научного доклада, до ярких красочных выступлений уровня КВН или «Аншлага»: видеопроекты, устные журналы, театрализованные представления, театральные сценки на мотивы русских народных сказок.

Разнообразие форм проектов дает студентам возможность подобрать проект, который отвечает их личным интересам и опыту, а это делает метод проектов гуманистической технологией обучения.

Психолого-педагогический анализ метода проектов **позволяет** решить основные задачи, стоящие перед современным образованием: воспитание активности, самостоятельности, умений принимать решения и адаптироваться к изменяющимся жизненным условиям.

Личностно-ориентированный гуманный подход в обучении иностранным языкам в вузе ориентирует не только на усвоение знаний, но и на развитие интеллекта, познавательных сил и творческого потенциала обучаемых

Личностно-ориентированный подход предполагает, что преподаватель должен учитывать индивидуально-психологические особенности учащихся, проекты позволяют студентам продемонстрировать свои индивидуальные качества в общении с аудиторией.

Самостоятельная работа над проектом рассматривается как высшая форма учебной деятельности, многостороннее явление, имеющее не только учебное, но и личностное значение. Знание психологических особенностей организации учебного процесса помогает преподавателю при управлении самостоятельной работой по иностранному языку студентов неязыковых специальностей. Преподаватель выступает в роли консультанта, не вмешивается в процесс подготовки проекта. Если у студентов возникают проблемы, то преподаватель помогает в их разрешении, дает необходимую консультацию.

Педагоги, стремящиеся воспитать интеллектуальные мотивы учения у своих студентов, должны не только стремиться понять их

человеческую сущность, но и дать им возможность понять самих себя, свои возможности и пути их развития.

К сожалению, надо признать, что вовлечь в проектную деятельность удастся не многих студентов. Большинство предпочитает все же привычную учебную работу (рутину). Тем более становится важна роль преподавателя, это его задача - найти место элементам творчества, способствовать проявлению креативных способностей студентов, осуществлять постоянную психологическую поддержку студентов. Только так можно преодолеть стереотип негативного отношения к изучению иностранного языка на неязыковых факультетах.

Творчество способствует росту интереса к изучаемому предмету.

К деятельности побуждает не просто желание овладеть учебным предметом, а получение удовольствия от его изучения.

Метод проектов ориентирован на творческую деятельность всех участников, поэтому признан педагогической технологией XXI века.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Абрамова, И. Е. Модернизация системы преподавания языков в вузе [Текст] / И. Е. Абрамова, А. В. Ананьина // Высш. образование в России. – 2010. - № 8-9. – С. 93-98
2. Галишникова, Е. М. Самоактуализация – главный мотивационный фактор успеха будущего специалиста [Текст] / Е. М. Галишникова // Almamater. – 2011. - № 11. – С. 26-30.
2. Конышева, А. В. Учет психологических особенностей студентов при управлении самостоятельной работой по иностранному языку [Текст] / А. В. Конышева // Психология обучения. – 2008. - № 2. – С. 101-109.

©Антошина Т.С., 2012